



FILOSOFÍA PARA NIÑOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

PHILOSOPHY FOR CHILDREN AS A STRATEGY TO PROMOTE THE DEVELOPMENT OF READING COMPREHENSION

*Luz Marina Caro Arias¹
Marcela Angarita Prieto²*

Recepción: 14/03/2018
Aceptación: 30/05/2018

Artículo de investigación.

Resumen

El presente artículo expone el desarrollo de la investigación realizada en la Institución Educativa Héctor Julio Rangel Quintero del municipio de Floresta (Boyacá), en relación con el bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de 2° y 10°.

Desde el punto de vista del quehacer docente en el aula, el problema de investigación se diagnosticó utilizando técnicas e instrumentos de recolección y análisis de información como: la observación directa, entrevista semi-estructurada y comentario sobre la marcha. El objetivo general de dicho proyecto consiste en implementar el programa Filosofía para Niños (FpN) como estrategia didáctica para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en la población estudiantil de la institución educativa ya mencionada, y los objetivos específicos responden

- 1 Estudiante maestría en Educación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC). Docente en propiedad de la Secretaría de Educación de Boyacá en Institución Educativa Héctor Julio Rangel Quintero Floresta. Licenciada en Filosofía, Ética y Valores. luzmarina4@gmail.com.
- 2 Estudiante maestría en Educación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC). Docente en propiedad de la Secretaría de Educación de Boyacá en Institución Educativa Héctor Julio Rangel Quintero Floresta. Licenciada en básica primaria. cusmar99@hotmail.com.



a diagnosticar, aplicar y evaluar dicha intervención, específicamente diseñando una unidad didáctica mediada por elementos del programa como diálogo, crítica y habilidades del pensamiento fundamentado en el proyecto NORIA.

En cuanto a la metodología, se ha utilizado el enfoque cualitativo, específicamente la investigación-acción desde el modelo que propone John Elliott y cuyas características pueden resumirse en los siguientes aspectos generales: 1) flexibilidad en tanto que permite una reflexión, 2) monitoreo específico a la población objeto de estudio, 3) integración de los instrumentos y técnicas de análisis de datos que en el proceso la investigación va requiriendo. Se presenta la evaluación del impacto de la aplicación de la unidad didáctica mediada por algunos elementos del programa Filosofía para Niños (FpN) en un diario pedagógico como parte de la reflexión docente.

Palabras Clave: Comprensión Lectora, Filosofía para Niños (FpN), Estrategia Didáctica, valores.

Abstract

This article describes the implementation of the investigation developed in the Educational Institution Héctor Julio Rangel Quintero of the municipality of Floresta (Boyacá) in relation to the low level of reading comprehension in the students of 2° and 10°.

From the teaching in the classroom point of view, the research problem was diagnosed using techniques and instruments for gathering and analyzing information such as: direct observation, semi-structured interview and commentary on the progress. The general objective of this project is to implement the Philosophy for Children (FpN) program, as a didactic strategy to promote the development of reading comprehension in the student population of the aforementioned educational institution; and, the specific objectives are related to the diagnosis, application and evaluation of this intervention, specifically the design of a didactic unit mediated by elements of the program such as dialogue, criticism and thinking skills based on the NORIA project.

Regarding the methodology, the qualitative approach has been used, specifically action research from the model proposed by John Elliott which characteristics can be summarized in the following general aspects: 1) flexibility while allowing reflection, 2) specific monitoring to the population under study, 3) integration of the instruments and techniques of data analysis that the research is requiring in the process. The evaluation of the impact of the application of the didactic unit mediated by some elements of the Philosophy for Children (FpN) program is presented in a pedagogical journal as part of the teaching reflection.

Keywords: Reading Comprehension, Philosophy for Children (FpN), Didactic Strategy, values.



Introducción

En las circunstancias educativas de hoy urge responder a los desafíos de las nuevas generaciones con estrategias que permitan desarrollar en los estudiantes diversas competencias. En este sentido, se plantea aplicar elementos del programa Filosofía para Niños como lo dice Sático³ (2009), estas se pueden sintetizar así: 1) cultivar las habilidades del pensamiento, 2) enseñar el sentido de comunidad en términos de construcción de conocimiento, 3) promover el pensamiento reflexivo, autónomo, creativo, crítico.

El programa Filosofía para Niños (FpN) es necesario definirlo de manera introductoria, y se recurre a Pineda (1992), quien afirma que es un proyecto de “educación filosófica”...su finalidad básica no es la de enseñar filosofía, sino la de servir de punto de partida para una educación que en su conjunto, sea “filosófica”, es decir, más crítica, reflexiva y creativa.

En el ámbito a investigar no existen antecedentes, aun así, se toman los siguientes hallazgos que permiten favorecer el trabajo a investigar. Se realizó una investigación por Zulema Ramos (2013), tesis titulada “la comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales”, con el propósito de generar una estrategia a partir de la pregunta como eje central para mejorar los niveles de comprensión lectora de textos científicos. El hallazgo, una vez determinado el grado de comprensión lectora de los diferentes niveles (literal, inferencial y crítico), es que los estudiantes mostraron un desempeño positivo a nivel de la lectura, el aporte de este trabajo permite al igual que en el programa Filosofía para Niños (FpN), se genere desde la pregunta que es básica en este programa y desde ahí realizar diferentes esquemas para buscar la comprensión lectora.

Por otra parte, se consultó la investigación que se titula: “Supuestos Teóricos y Prácticos de los programas de filosofía para niños” su autora Joseline Peña (2013). El propósito es plantear que la Filosofía para Niños transforma la pedagogía y a través de este trabajo presenta

3 El proyecto Noria, pretende ofrecer un aprendizaje creativo, reflexivo donde los niños y jóvenes aprendan a pensar a través de la diversión, considerando diferentes perspectivas, y utilizando recursos tales como: juegos y arte (pintura y música), narrativa (cuentos, leyendas y mitos), bajo una actuación ética.



los aspectos más relevantes de la misma. El hallazgo como programa novedoso no sólo presenta la parte teórica, sino que comenta algunas experiencias prácticas que han realizado en la República Dominicana. El aporte de la investigación es al crear guías didácticas estas permitieron el diálogo filosófico con la propuesta de sus esquemas.

Los bajos índices de calidad en competencia lectora en los estudiantes, es el problema que mueve a buscar mecanismos y estrategias que permitan generar el apoyo para superar estas dificultades. En el problema anterior, es necesario plantear estrategias didácticas adecuadas para el desarrollo de la comprensión lectora desde muy temprana edad, y elevar así el rendimiento académico, como también los resultados en las pruebas nacionales, por ello resulta pertinente el enfoque que brinda el Programa Filosofía para Niños (FpN), el cual conlleva a la apropiación del conocimiento a partir del diálogo como principal herramienta para el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo, basándose en las teorías de las diferentes áreas disciplinarias. Por tal motivo es necesario determinar la incidencia del mismo, para el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes a investigar.

Sustentos teóricos

Primordialmente se requiere teorizar en el orden de los referentes teóricos de la siguiente manera: 1) Comprensión lectora, 2) Valores Éticos, 3) estrategia didáctica, 4) programa filosofía para niños. La competencia lectora es la preocupación fundamental y desde la concepción del Ministerio de Educación dice “conjunto de conocimientos, actitudes, disposiciones y habilidades (cognitivas, socio afectivas y comunicativas), relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores” (MEN, 2006).

Así pues la competencia lectora es la base del desarrollo del pensamiento, implica interpretar de manera adecuada con el texto con que se interactúa para lo cual hay que dejar las interpretaciones emocionales o subjetivas. Esto sugiere que la lectura crítica implica tres competencias básicas generales interpretación, análisis y reflexión a su vez, esto significa que la comprensión lectora según López (2015, p.1) “está asociada a una comprensión cabal de la información cuando se logra dicho grado de comprensión, el lector puede aceptar o rechazar la idea del autor con responsabilidad sobre su decisión”



Al respecto de Estrategia didáctica, ya no se entiende como un simple hacer, sino como un hacer con contenido, tiene carácter reflexivo y tiene como fin la constante innovación en los modos posibles de enseñanza-aprendizaje a nivel general y en cada una de las áreas del conocimiento. Sobre este particular, Díaz (2009) considera que la didáctica es una disciplina fundamental del campo de la educación dado que descentra el sentido de la enseñanza tradicional (transmisión de conocimientos) y postula perspectivas distintas de aprendizaje al interior de un sistema educativo.

En el desarrollo de valores como Sático lo contempla (2010) “civismo, respeto mutuo, paz/paciencia, autoestima /autonomía, libertad/disciplina y solidaridad” (p. 60).

Civismo: El civismo es un valor que se refiere a las normas mínimas de comportamiento social ordenado que permita vivir en armonía en una comunidad, es la cultura pública de la convivencia por la que debería regirse, una determinada sociedad.

Paz/paciencia: Es un valor prioritario para el proyecto y para los participantes, hace parte de la tranquilidad mental de una persona o comunidad. Como también es la paz interior y equilibrio entre espiritualidad e instintos.

Autoestima/autonomía: Autoestima es lo mismo que amor propio, que significa confiar en sí mismo, estar seguro de las propias capacidades y buscar ser consciente de los propios límites, discerniendo cuáles deberán ser respetados y cuáles transformados. La autonomía es tener autoridad sobre sí mismo, ser capaz de tomar decisiones sin temor a la equivocación.

Libertad/disciplina: Libertad es la capacidad de elección pero para esto se debe hacer responsablemente. Y para ser responsable se debe contar con la disciplina, por eso sin disciplina la libertad resulta absurda.

De otra parte, para los niveles de lectura se consulta a Pérez (2005) y presenta los siguientes niveles de competencia lectora: el primer nivel es el de la *comprensión literal*.⁴ En él, el lector ha de hacer valer dos

⁴ Corresponde a aquellas lecturas consideradas de primer nivel o literal, instauradas en el marco del diccionario. En este nivel las expresiones tienen significados estables, cuando una expresión le corresponde un determinado contenido.



capacidades fundamentales: reconocer y recordar. El segundo nivel es el *inferencial*⁵ y corresponde con la *reorganización de la información*, esto es, con una nueva ordenación de las ideas e informaciones mediante procesos de clasificación y síntesis. El tercer nivel implica que el lector ha de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis. El cuarto nivel corresponde a la *lectura crítica* o juicio valorativo del lector, y conlleva: 1) juicio sobre la realidad. 2) juicio sobre la fantasía. 3) juicio de valores.

Siguiendo la teorización, lo que distingue al programa filosofía para niños (FpN) del trabajo filosófico como tal es que su especificidad de enseñanza se centra en los niños y jóvenes mientras que la filosofía propiamente dicha es un asunto de adultos y de estudios profesionales. Lo que tiene el programa filosofía para niños (FpN) de la filosofía propiamente dicha son prácticas como el asombro, la indagación y el diálogo.

Estos objetivos son propios de lo que en el programa filosofía para niños se denomina *comunidad de indagación*, la cual es definida por Lora (2004) como un espacio para el diálogo, el discernimiento y la búsqueda. Como una categoría metodológica del programa filosofía para niños (FpN), la comunidad de indagación le aporta a la educación por lo menos los siguientes aspectos: Ser capaz de escuchar atentamente a los otros, aceptar y respetar los derechos de los otros a expresar sus propios puntos de vista, respetar el turno designado de la palabra para participar, preguntar cuestiones relevantes, comprometerse con la indagación, ser conscientes de la complejidad de los problemas: no pretender resolverlos de un modo fácil, estar atentos para identificar dónde está el problema, mostrar una mente abierta y dispuesta a aprender, corregir el propio pensamiento, buscar evidencias y probabilidades, ser cuidadoso con los procesos de indagación, entender y evaluar los argumentos propios y ajenos, desarrollar nuestras propias ideas sin temer el rechazo o la posible incomprensión de los demás, aceptar de buen grado las correcciones de los compañeros, poder revisar los propios puntos de vista a la luz de los argumentos o razonamientos de los demás, esforzarse por ser coherente, hacer patentes las relaciones de medios afines, mostrar sensibilidad hacia el contexto – a su riqueza y variedad, pedir o preguntar por las razones o las justificaciones.

5 En este nivel el lector hace presuposiciones y deducciones de las expresiones, además tiene la capacidad de comparar y establecer relaciones de los significados en el texto. En este nivel se puede decir que el lector manipula el texto a su antojo pero todavía no sale de él.



Con base en los anteriores presupuestos, se puede concluir que desde el programa filosofía para niños la educación y la formación pueden ser entendidas como “como el gran laboratorio de la racionalidad, pero es mucho más realista si la vemos como aquel contexto en el que los jóvenes aprenden a ser razonables para que puedan crecer como ciudadanos razonables, compañeros razonables y padres razonables” (Andrade, 2007, p.74). En este sentido el docente tiene un rol determinante en una especie de doble vía concomitantes: se constituye en un miembro más de la comunidad de indagación y, por otro lado, en un orientador de los procesos de pensamiento lógico, argumentativo y crítico (Sátiro, 2009).

Metodología

La población objeto a investigar son los estudiantes de los grados segundo de la sede urbana Simón Bolívar, con 22 niños y niñas y del grado décimo de la sede Central, con 28 estudiantes entre hombres y mujeres. Se seleccionaron estos grupos considerando que son estudiantes que disponen de conocimientos previos de lectura, se encuentran ubicados de acuerdo con sus edades y sexo por consiguiente son homogéneos respectivamente. El paradigma de investigación que orienta la presente indagación e intervención en el aula es el cualitativo en el contexto del enfoque de la investigación-acción desde la perspectiva de John Elliott (2005, p.88). Desde este punto de vista se trata de una investigación, activa y participativa ya que las investigadoras no son individualidades aisladas sino que conforman un equipo y son constituyentes de una realidad que, como el caso de la educación, es abierta, flexible y dinámica.

Fases de la investigación: Desde la perspectiva de Elliott (1993) las etapas de la investigación cualitativa se diferencian en tres momentos estos son:

Fase diagnóstica: Se planteó seleccionar diferentes actividades como son observación directa (diario de campo), comentarios sobre la marcha, entrevistas semiestructuradas de acuerdo a esto se verifica en las respuestas el nivel literal de los estudiantes de grado segundo y de grado décimo. Estos presentan las siguientes conclusiones y percepciones: la didáctica utilizada lleva a perder el interés, la motivación y la concentración de los estudiantes, hay cierta búsqueda de cuál es la falla en el quehacer pedagógico de las investigadoras sobre la utilización de la metodología



correcta para realizar las actividades. Otro aspecto que se analiza es que los estudiantes poco se comprometen con la lectura de textos extensos y que por lo contrario evitan hacer las actividades propuestas y solo copian de compañeros que juiciosamente hace la actividad.

Con relación a la entrevista semiestructurada A la pregunta ¿Cuáles son los factores que se presentan en la institución Educativa que inciden en el bajo rendimiento académico? se destaca una continua queja entre docentes por la no comprensión de diversos tipos de textos. Del mismo modo al interrogante ¿Cuáles son los hábitos de los estudiantes frente a la lectura? Se logró concluir que son escasos los tiempos que le dedican a esta, principalmente en muchos casos se limita la lectura a textos entregados desde las diferentes asignaturas. Por otra parte a la consulta ¿Cuál es el acompañamiento de los padres de Familia frente a los procesos educativos de los estudiantes? Se evidencia de manera general que falta un acompañamiento más preciso ya que los Acudientes en muchos casos carecen de la educación básica y del tiempo para fortalecer esta habilidad. Por último se propuso ¿De qué manera influyen los métodos de enseñanza en los estudiantes frente a su desempeño en el ámbito de competencias como argumentativa, crítica y propositiva? Las docentes investigadores se percataron que frente a la didáctica se tiende a realizar métodos continuamente tradicionales y que poco se innova de tal manera que se transforma en procesos que a los estudiantes se les vuelve tediosos y poco atractivos.

También se contó con comentarios sobre la marcha (Elliot, 1993) es necesario aclarar que se realizan tanto desde la visión de las investigadoras como también de observadores externos estos últimos para el análisis de resultados. En el caso de los estudiantes de grado segundo son niños que con respecto a la actitud frente al área de español se puede decir que es favorable, los niños y niñas se comprometen en su mayoría con las actividades que se programan y participan con sus opiniones. Es evidente que uno de los factores que se muestran en este grado es la falta de comprensión lectora pues se les dificulta unir y relacionar palabras para formar oraciones con coherencia, falta reflexionar sobre el contenido como consecuencia están preguntando seguido y se les dificulta realizar el trabajo sugerido.

Otro comentario es el siguiente: La actividad de cine Foro película Horton y el mundo de los quien, actividad que se realizó con los dos grados en



cuestión, esto sirvió para analizar las bases que tenían los estudiantes frente a adquirir una nueva forma didáctica de llegar a participar de una temática y también se evalúa si es factible este método como un primer paso para ejecutar el programa propuesto.

Lo anterior permite analizar que los estudiantes apenas están pudiendo participar de otras actividades que no eran comunes entre ellos como es el caso del dialogo, de sentirse escuchado, se ven fallas como es natural ya que en esta primera etapa no se tenían los conocimientos suficientes frente al programa de Filosofía para niños. Otra falencia es que siempre participaron los mismos estudiantes, lo cual permite evidenciar la falta de estrategias para lograr que los estudiantes en su mayoría puedan generar más aportes a lo planteado.

Fase de acción (diseño y aplicación): Luego de identificar la situación problema se diseñó la estrategia y su proceso para la intervención, la cual se realizó durante el segundo semestre de 2017 y comienzos del 2018.

Fase de análisis y reflexión de resultados. En la fase diagnóstica, que responde al primer objetivo específico, se puede contemplar que la Institución Educativa Héctor Julio Rangel Quintero del municipio de Floresta, Al realizar el respectivo diagnóstico se encontró que uno de los factores que inciden en el bajo rendimiento académico de los estudiantes es el bajo nivel de comprensión lectora. Concluye en la existencia de una didáctica tradicional por parte de las docentes investigadoras generando un ambiente de apatía y llevando a la pérdida de atención, comprensión y acercamiento de los estudiantes a las propuestas pedagógicas.

En la segunda fase de diseño y aplicación de una unidad didáctica mediada por algunos elementos del programa Filosofía para Niños (FpN), que corresponde al segundo objetivo específico; esta propuesta al encontrarse con las investigadoras permitió acomodarse a las necesidades que se describieron en el diagnóstico como una posible solución de esta problemática, principalmente desarrollar de diversas maneras el ejercicio docente a partir de una didáctica nueva para ellas y llegar de otra manera a los estudiantes con los diferentes contenidos, esto permitió consolidar unas estrategias particularmente desde el arte, la danza, el cine, las lecturas de medios en los que los estudiantes se encuentran son un detonante para desarrollar la comprensión lectora.



Las actividades propuestas basadas en los valores autoestima/autonomía, civismo, paz/paciencia, libertad /disciplina de acuerdo a las investigaciones recurrieron a procesos secuenciales dentro de estas se permitió desarrollar de manera creativa e innovadora en la que los estudiantes generaron espacios para fortalecer la comprensión lectora.

En la fase tercera, que responde al último de los objetivos específicos, donde se busca analizar el impacto de la aplicación de la unidad didáctica en el favorecimiento del desarrollo de la comprensión lectora, está fundamentada en el proyecto Noria responde a los problemas detectados en el diagnóstico, porque contribuye al mejoramiento y favorecimiento de la comprensión lectora. La práctica del juego, la narración, la danza, la pintura, el cine, la dramatización y salidas pedagógicas, permitieron en gran medida el desarrollo de competencias en comunicación lingüística, tales como la expresión oral y corporal, favoreciendo la sensibilidad y despertando la creatividad e imaginación de los niños y jóvenes, creando ambientes de aprendizaje significativos, llevándolos a pensar mejor, a valorarse y quererse a sí mismo. También se puede recurrir a los siguientes enlaces para verificar la unidad didáctica y el diario pedagógico, como también video creado como sustento de las percepciones de los estudiantes frente a la intervención:

<https://didacticasuptc.blogspot.com.co/>

<https://www.youtube.com/watch?v=PGEAV6yZYQ0>

Algunas evidencias se presentan en las siguientes fotografías



Fuente: Docente Marcela Angarita Prieto fecha 5 Marzo de 2018/ 14 de noviembre de 2017.



Fuente: Docente Luz Marina Caro Arias fechas Marzo 28 de Agosto de 2017 / 5 febrero de 2018.

Conclusiones

La aplicación de algunos elementos del programa Filosofía para niños, en la metodología de comunidades de indagación, permitieron desarrollar de manera creativa la estrategia didáctica que desde dichos elementos se asumen para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, esto permite concluir que es un paso efectivo en la práctica docente del cual se puede dar continuidad como base del aprendizaje en los estudiantes de prueba respectivamente. Por otro lado, a la hora de diseñar y aplicar una unidad didáctica mediada por algunos elementos del programa Filosofía para Niños, con base en el proyecto Noria, permitió ampliar la didáctica en términos estratégicos, dando flexibilidad a las propuestas y desarrollar la comprensión lectora a partir de actividades aplicadas en infinidad de medios no solo el escrito sino desde la observación del entorno, pintura, danza, novelas, salidas pedagógicas, música; desarrollando las habilidades del pensamiento.

Al analizar los resultados y el impacto de la aplicación de la unidad didáctica muestran una sensible mejora en el favorecimiento del desarrollo de la comprensión lectora en la población objeto de estudio, denotando que las actividades realizadas permitieron llegar a esta consecuencia. En este orden de ideas es necesario tener en cuenta que este tipo de trabajos es realizado en poblaciones heterogéneas |por sus condiciones particulares de cultura, formación intelectual, y al aplicar las actividades propuestas por la unidad didáctica no todos van a responder de la misma manera ya que en algunos estudiantes se puede percibir que se generan



procesos no iguales, de acuerdo a esto es fundamental seguir ahondando qué actividades didácticas pueden favorecer en estos casos particulares, no siendo la mayoría pero sí que necesitan una atención especial.

Desarrollar las habilidades de pensamiento que en este proyecto se asumieron implica, por un lado, una invitación institucional a salir del marasmo en que la educación se encuentra en materia de comprensión lectora (lectura rutinaria y mecánica), y por otro lado, precisamente a repensar e innovar dichos hábitos de enseñanza.

La base de la estrategia es formular actividades didácticas con herramientas de Filosofía para Niños de acuerdo a esto se impulsa en la institución educativa nuevas maneras de proponer el conocimiento de tal manera que sea autónomo y fundamentalmente participativo requiere de mayor tiempo para generar mejores resultados es por eso que se pretende continuar desarrollando este proyecto a nivel institucional.

Referencias

- ANDRADE SHUMANN, JAVIER (2007). Aportes de una teoría de la argumentación al diálogo filosófico. Filosofía para niños, ideas fundamentales y perspectivas sociales. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- DÍAZ-BARRIGA, ÁNGEL (2009). Pensar la didáctica. Buenos Aires. Amorrortu.
- ELLIOTT, J. (1993). El cambio educativo desde la investigación- acción. Madrid: Morata.
- MELENDANDRI, C, (productor) Hayward J, y Martino S, (directores). (2008) Horton y el mundo de los quien (Película) E. E. U.U. Twentieth Century Fox Animation.
- LÓPEZ, MAXIMILIANO (1999). La Comunidad de indagación a partir de los conceptos de acontecimiento y experiencia trágica. Buenos Aires, Nov educ.
- PEÑA J, (2013) "Supuestos Teóricos y Prácticos de los programas de filosofía para niños" (Tesis de doctorado).
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL (MEN, 2006). Recuperado de: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf
- LORA AGUIRRE, MAURICIO (2004). *La comunidad de indagación: espacio para la investigación ética, una mirada holística de la educación moral*. En: PINEDA, Diego Antonio y KOHAN WALTER, Omar (compiladores). Pensamiento, acción y sensibilidad: la mirada de "Filosofía para niños". Bogotá: Editorial Beta.



- PINEDA R. DIEGO ANTONIO (1992). Filosofía para niños: un acercamiento. En: Revista UniversitasPhilosophia. No. 19. Santafé de Bogotá. Universidad Javeriana.
- PÉREZ BONILLA, MARÍA JESÚS (2005). *Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones*. Revista de Educación. No. Extraordinario.
- RAMOS Z, (2013), tesis titulada “la comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales” (tesis de Maestría).
- SÁTIRO ANGÉLICA, (2009) *Pensar Creativamente*, Barcelona España Editorial Octaedro.
- SÁTIRO ANGÉLICA, (2010) *jugar a pensar con leyendas y cuentos, guía para educadores*, Barcelona España Editorial Octaedro.

Forma de citar este artículo: Caro, L. M. & Angarita, M. (2018). Filosofía para Niños como Estrategia Didáctica para Favorecer el Desarrollo de la Comprensión Lectora. *Voces y Realidades Educativas*, (1), pp. 23-35.
